

Lunedì 6 febbraio

PAN (Palazzo delle Arti Napoli) Sala 8.1

ore 17:00

Introduzione a milleunaCina. Annamaria Palermo

Intervengono:

Lida Viganoni, Magnifico Rettore dell' Università degli studi di Napoli L' Orientale

Zheng Hao, Consigliere culturale dell' ambasciata della Repubblica popolare cinese in Italia

Antonella Di Nocera, Assessore alla cultura del Comune di Napoli

Maurizia Sacchetti, Direttore dell' Istituto Confucio

Gong Longsheng, Co-direttore dell' Istituto Confucio

ore 17:45

Momento musicale: Sun Yu 孙玉, piano; Wang Meng Yu 王梦宇, violino

VILLA PIGNATELLI

Riviera di Chiaia, 200 80121 Napoli

ore 20:30

Rapsodia selvaggia

Leggendo Mo Yan tra ricerca delle radici e realismo magico

Reading di:

Roberto De Francesco, Andrea Renzi e Peppe Servillo

Brani tratti dalle opere di Mo Yan Il supplizio del legno di Sandalo, Le sei reincarnazioni di Ximen Nao e Cambiamenti.

Mise en espace: Fabrizio Bancalè

Cetra cinese: Zhang Yu Qing 张雨青

Canzoni cinesi degli anni 30: Chen Bo Wen 陈博文 e Chen Jin 陈瑾.

INGRESSO LIBERO FINO A ESAURIMENTO POSTI

Martedì 7 febbraio

PAN (Palazzo delle Arti Napoli) Sala 8.1

ore 17:00

Identità tra spazio tempo e memoria

Tavola Rotonda: con Domenico De Masi, Aniello Barone e Annamaria Palermo.

Immagini del fotografo Aniello Barone.

ore 18:30

Proiezione del film Io sono Li (Ita, 2010) di Andrea Segre.

Sala 7.1

Dunwu (Epiphanies) Foto di Sabrina Merolla

La mostra resterà aperta per tutta la settimana

Mercoledì 8 febbraio

PAN (Palazzo delle Arti Napoli)

Sala 9.1

ore 12:00

Inaugurazione della mostra "Estetica e tecnica: l'arte calligrafica di Sun Xiaoyun 孫曉雲 a Napoli"

La mostra resterà aperta per tutta la settimana.

Sala 8.1

Ritrovare la propria identità tra ideogrammi e fengshui (geomanzia)

ore 16:30

Introduzione all'Arte della calligrafia. Pietro De Laurentis

ore 17:00

CALLIGRAFIE. Workshop dell'Artista Sun Xiaoyun 孫曉雲

Momento musicale: Zhang Yu Qing 张雨青, cetra cinese, Sun Yu 孙玉, piano

ore 18:00

IL FENGSHUI. Origini, storia, attualità, Carocci editore. Maurizio Paolillo

Giovedì 9 febbraio

PAN

Dov'è finito "l'homo pekinensis"?

Sala 8.1

ore 15:30

I Nuovi ricchi cinesi: hobby e manie. Liu Manman 刘满满

ore 16:00

I sogni appesi a un filo

Come nascono gli aquiloni cinesi. Liu Manman

ore 16:30

Dal colletto alla Mao ai colletti bianchi

Le trasformazioni della società cinese attraverso il cinema. Luisa Prudentino.

ore 17:15

Tavola rotonda con Luisa Prudentino, Valerio Caprara, Paola Paderni e Annamaria Palermo.

Sala cinema

ore 18:00

In the Heat of the Sun (Yangguang canlan de rizi, Cina, 1996) di Jiang Wen sottotitoli in italiano realizzati dagli studenti del V anno di lingua cinese dell'Università degli studi l'Orientale.

ore 20:30

Lost on Journey (Ren zai jiong tu, Cina, 2010) di Yip Wai-Man.

Venerdì 10 febbraio

PAN

ore 12:00

Movimenti e armonia del taijiquan

Carmela Filosa si esibirà nella "boxe delle ombre"

Sala 8.1

ore 17:00

Identità, alienazione follia.

Le tematiche della follia e dell'alienazione nella letteratura cinese contemporanea. Floriana Castiello

ore 17:30

Reading di Gaia Riposati

Brani tratti dalle opere di Yu Hua, 1986 e La Cina in 10 parole (trad. a cura di Silvia Pozzi, in uscita da Feltrinelli feb. 2012)

Accompagnamento musicale: Sun Yu 孙玉, piano

Sala cinema

ore 15:00 e 18:30

Il Viaggio del Giudice Feng/ Il Braccio ragionevole della Legge (Mabei shang de fatiing, Cina 2006) di Liu Jie.

Sabato 11 febbraio

PAN

Sala 8.1

ore 12:00

Chinese corner: Un tè al gelsomino

La cerimonia del tè di Jiang Mian 蒋绵

Musica tradizionale cinese: Sun Yu 孙玉, piano

Sala cinema

ore 15:00 e 18:30

Perpetual Motion (Wuqiong dong, Cina 2005) di Ning Ying.

TEATRO DI CORTE- PALAZZO REALE

ore 17:00

Identità al femminile

Il favoloso mondo delle donne di Zhang Ailing e Zhang Jie. Annamaria Palermo

ore 17:30

Reading di Anna Bonaiuto, Cristina Donadio e Iaia Forte

Brani tratti da Lussuria e Tracce d'amore di Zhang Ailing e da Senza parole di Zhang Jie.

Momento musicale: Zhang Yu Qing 张雨青, cetra cinese

Voci: Chen Bo Wen 陈博文 (tenore), Chen Jin 陈瑾 (soprano)

INGRESSO LIBERO FINO A ESAURIMENTO POSTI

Domenica 12 febbraio

PAN

Sale 7.1 e 8.1

ore 11:00

Salviamo i bambini!

Presentazione della cultura e della scrittura cinese a cura di Valeria Varriano e Nie Min 聂敏

Adele Gallo e Ina Muhameti leggono favole e filastrocche cinesi

Workshop di taijiquan di Miao Jun 缪俊

Zeng Song 曾淞 illustra la tecnica del ritaglio della carta

Song Xiaoling 宋小玲 illustra la tecnica di realizzazione degli aquiloni

ore 17:30

Melodie celesti alla corte di Turandot

Concerto di musica cinese tradizionale e moderna a cura di Song Xiaoling, eseguito da Sun Yu 孙玉, Chen Bo Wen 陈博文, Wang Meng Yu 王梦宇, Chen Jin 陈瑾, borsisti presso il Conservatorio S. Pietro a Majella di Napoli

ore 18:00

La lunga Via dello spaghetti

Curiosità sulla gastronomia cinese. Maria Laura Cigliano.

ore 18:30

A tavola con Confucio

Buffet cinese di chiusura di milleunaCina